



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**  
**PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI**  
**ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO** **TURMA: E.I-5 A/B/C**  
**ROSÉLIA DUTRA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 08 de OUTUBRO 2021.**

### **29º ROTEIRO**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

**Professoras**

**Claudia K. Garcia Mazini**

**Elizandra Siqueira de Roco**

**Rosélia Dutra Laurano**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p>Reconhecer os cinco sentidos no nosso corpo.</p> <p>Desenvolver a coordenação motora fina com o traçado da letra.</p> <p>Números e quantidade.</p> <p>Desenvolver o equilíbrio, noções espaciais, coordenação motora fina, agilidade e o raciocínio lógico.</p> <p>Trabalhar a psicomotricidade fina com recortes e colagem, atividades manuais.</p> <p>Distinguir letras e números.</p> <p>Identificar os cinco sentidos humanos;</p> <p>Desenvolver o autoconhecimento;</p> <p>Estimular as sensações;</p> <p>Reconhecer sons, cheiros, sabores, texturas e imagens.</p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> Matemática: número e quantidade, contagem oral.</p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.</p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.</p> <p><b>CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Movimentos corporais, órgãos dos sentidos e suas funções.</p> <p><b>O EU O OUTRO E NÓS:</b> Orgãos dos sentidos, meu corpo e do outro.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Vídeos aulas, músicas, áudios.</p> <p>Atividade de registro.</p> <p>Atividades práticas em sala de aula.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Atividade referentes aos temas trabalhados.</p>

# ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

1º DIA. 27/09 /2021 SEGUNDA-FEIRA.

TEMA: Os cinco sentidos ( VISÃO)

- OBJETIVO: Identificar os cinco sentidos humanos;
- Desenvolver o autoconhecimento;
- Estimular as sensações;
- Reconhecer sons, cheiros, sabores, texturas e imagens.

CAMPOS DE EXPERIENCIAS:

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias , ampliação do vocabulário.

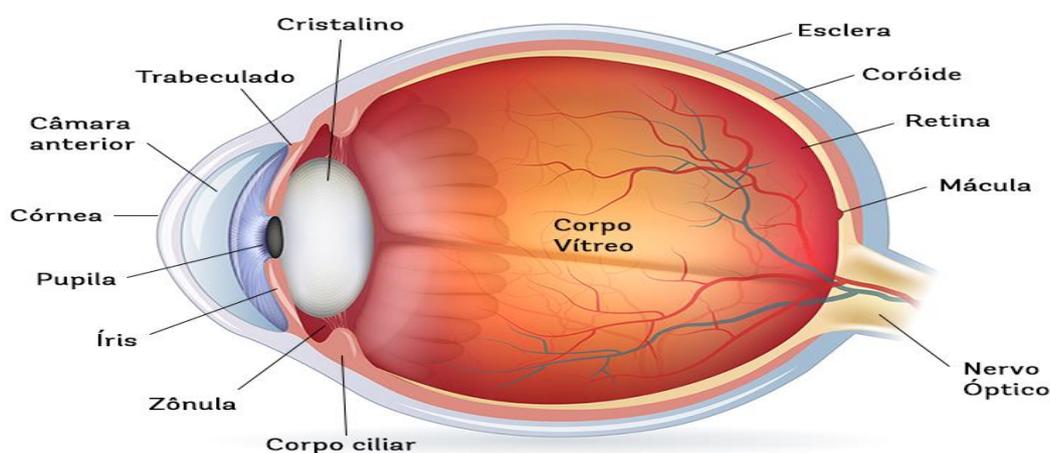
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRTANSFORMAÇÕES: Contagem oral, sistema de numeração, relação número e quantidade.

DESENVOLVIMENTO: Primeiramente, explicar aos alunos que eles estudarão os cinco sentidos: tato, audição, visão, olfato e paladar.

## VISÃO

Entregue algumas revistas, fotos e jornais aos alunos. Pergunte como eles conseguem identificar as pessoas que estão em uma foto ou ler uma reportagem, estimule-os a perceber que só podem fazer isso através da nossa visão.

Explique como nossos olhos funcionam e fale rapidamente sobre as partes do globo ocular, mostre imagens para facilitar o entendimento.

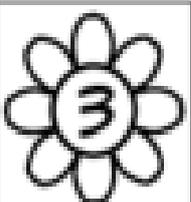
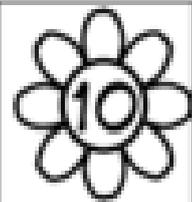
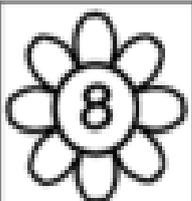
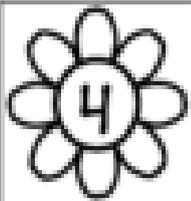


Vamos ajudar a Tina a ordenar os números?  
Recorte e cole na ordem crescente.

--	--	--	--



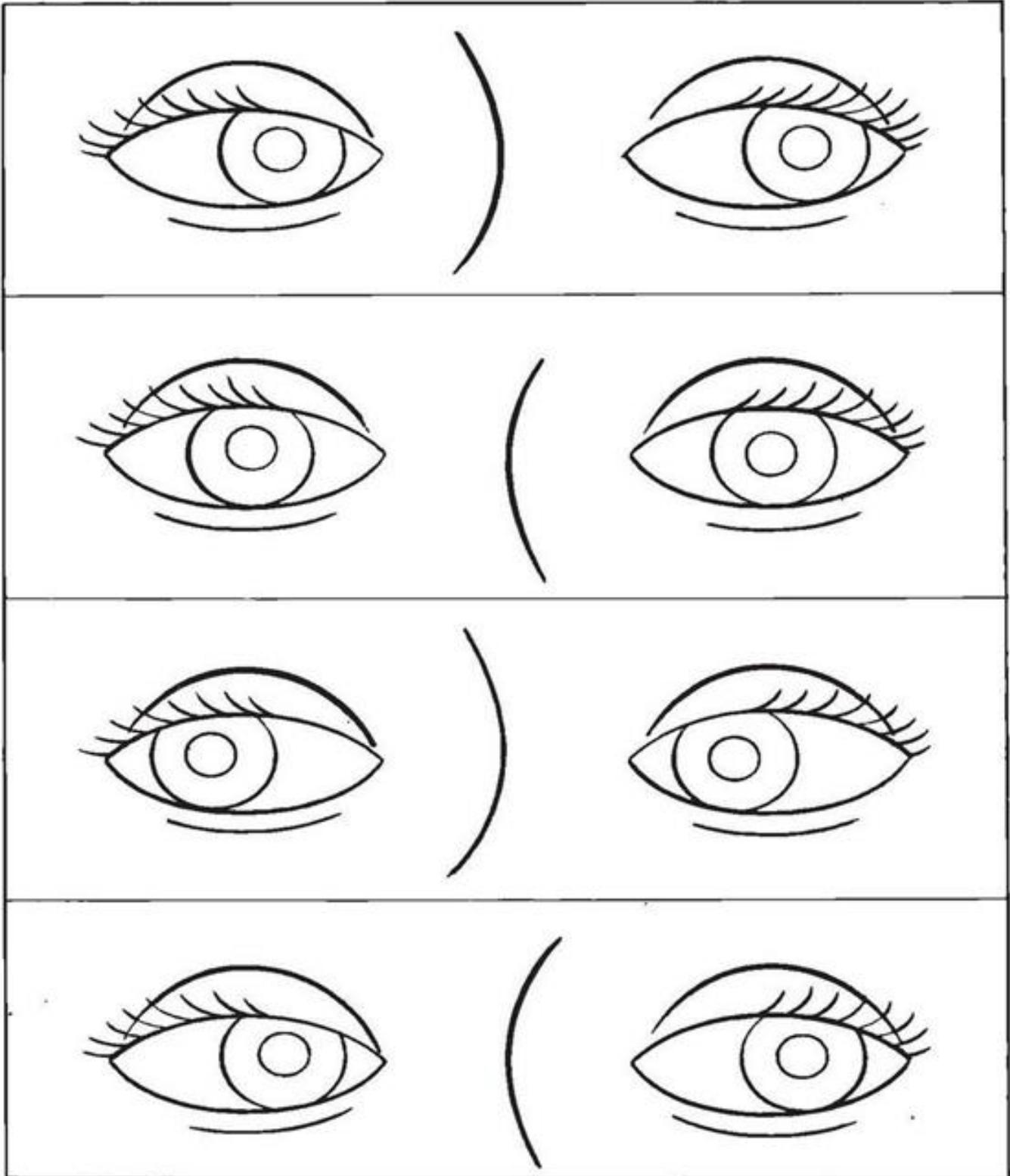

.....



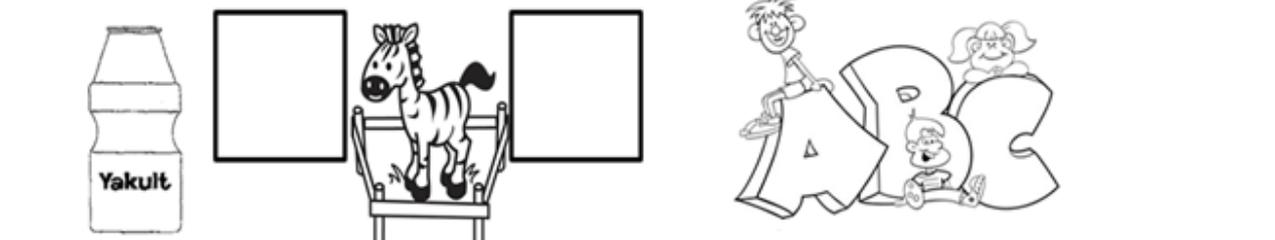
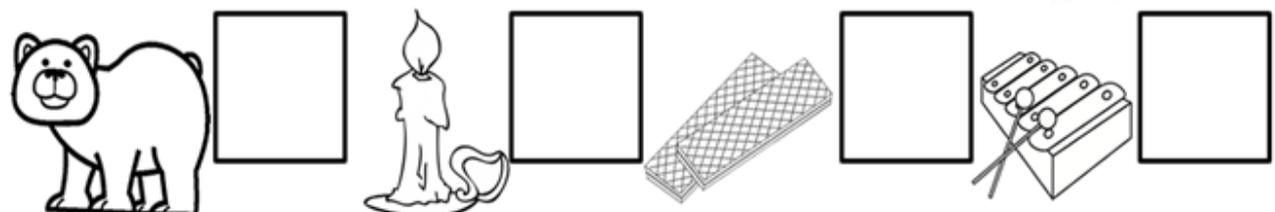
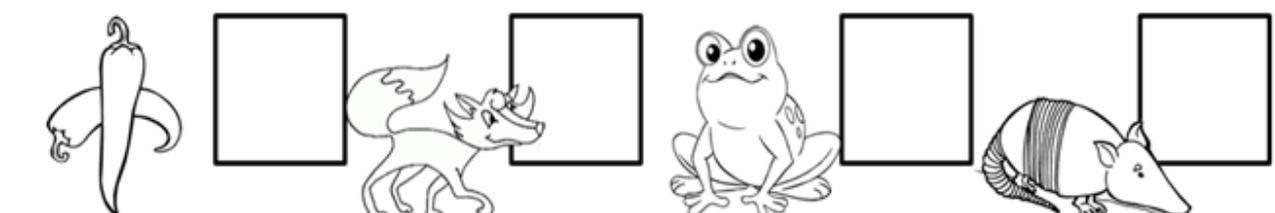
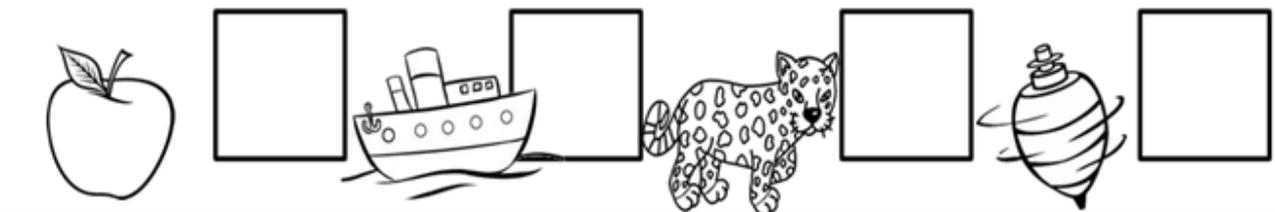
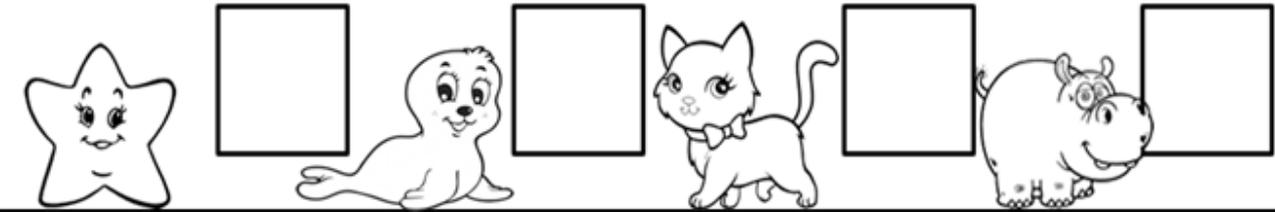
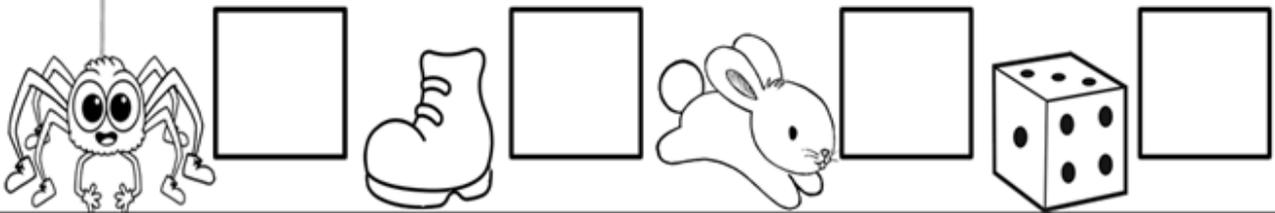
## VISÃO: ATIVIDADES

AS PESSOAS TÊM OLHOS DE CORES DIFERENTES. PINTE AS CORES QUE VOCÊ JÁ VIU NOS OLHOS DAS PESSOAS.



# ALFABETO

ESCREVA A LETRA INICIAL DO NOME DO DESENHO.



# ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

2º DIA 28/09 /2021 TERÇA –FEIRA.

TEMA: Os cinco sentidos (OLFATO)

OBJETIVO: : Estimular e desenvolver os **cinco sentidos**.

Identificar e diferenciar os **sentidos**, aprendendo como cada um deles funciona e opera no corpo humano.

Identificar e classificar diferentes informações.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

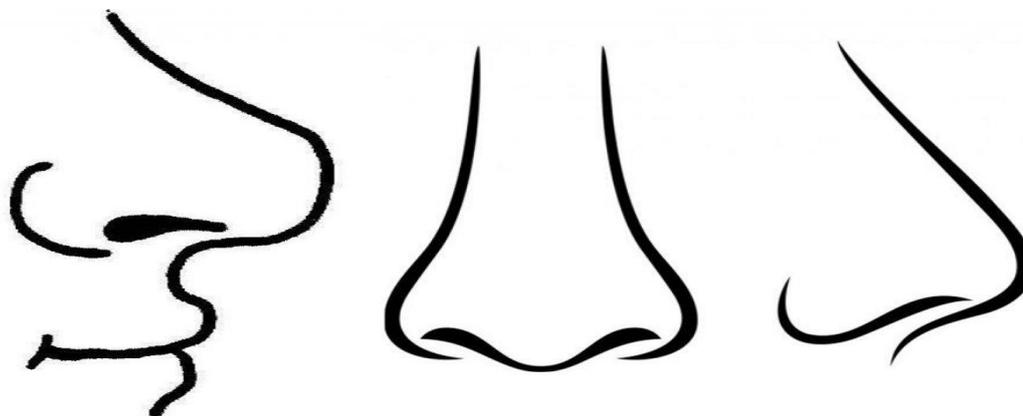
ESCUTA , FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário.

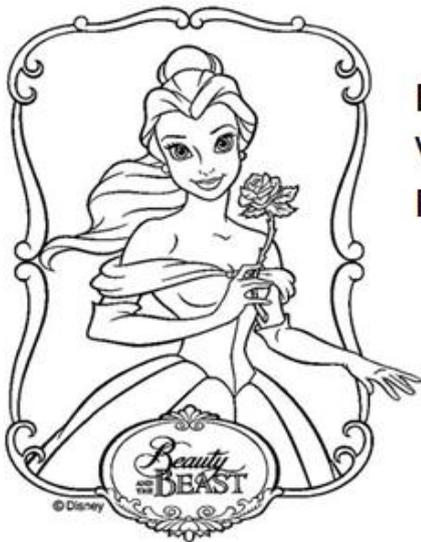
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, sistema de numeração, antes e depois.

DESENVOLVIMENTO: Perguntar aos alunos se alguém possui [alergia](#) a cheiros. Se não houver ninguém na sala, borrife um perfume leve. Questione como eles conseguem perceber que o perfume foi borrifado. Espera-se que os alunos respondam que sentiram o cheiro.

Explique aos alunos que nosso olfato está intimamente ligado com nosso [sistema respiratório](#), que só podemos sentir cheiros por causa do nosso nariz.

## OLFATO





BELA AMA SENTIR O CHEIRO DAS FLORES...  
 VAMOS VER COMO CHAMA O SENTIDO  
 RESPONSÁVEL PELO CHEIRO?

COMPLETE AS LETRAS QUE FALTAM E DESCUBRA!

	L	F	A	T	O
O		F		T	O
O	L		A	T	

COM O \_\_\_\_\_ EU SINTO CHEIRO.

PINTE APENAS O QUE PODEMOS USAR O SENTIDO DO OLFATO.



ALUNO: \_\_\_\_\_

1- PINTE AS LETRAS QUE O(A) PROFESSOR(A) DITAR:

DITADO

A LFABÉTICO

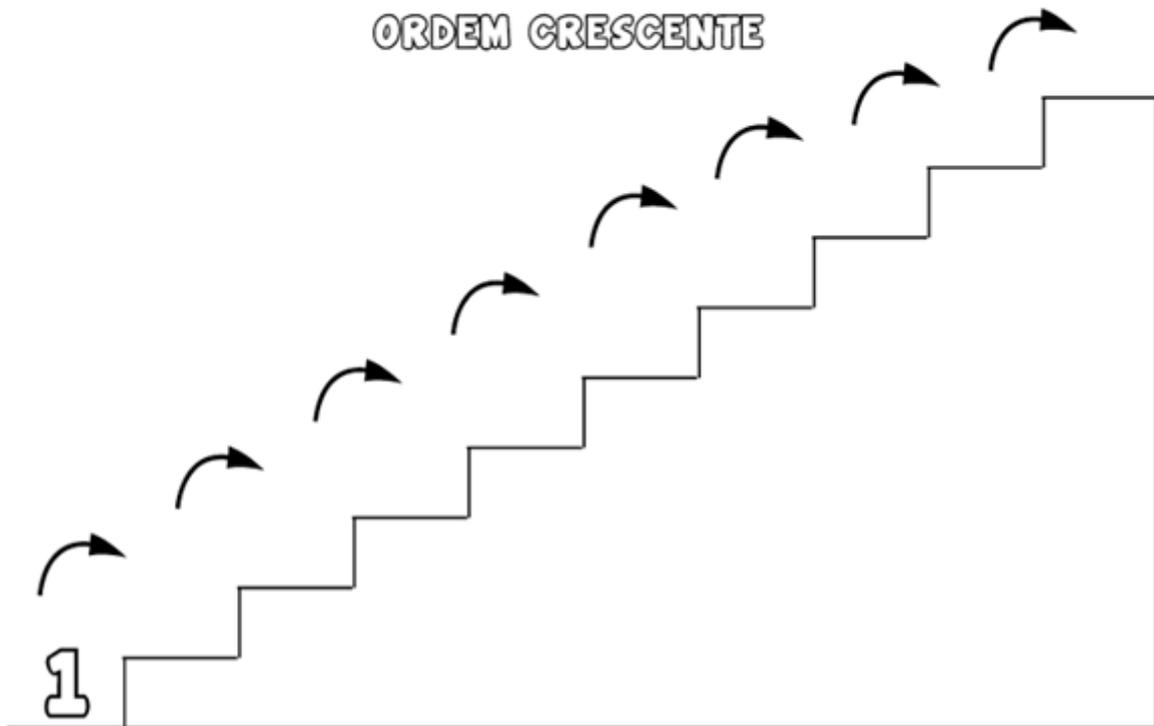


B	C	D	E	F
G	H	I	J	K
L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U
V	W	X	Y	Z

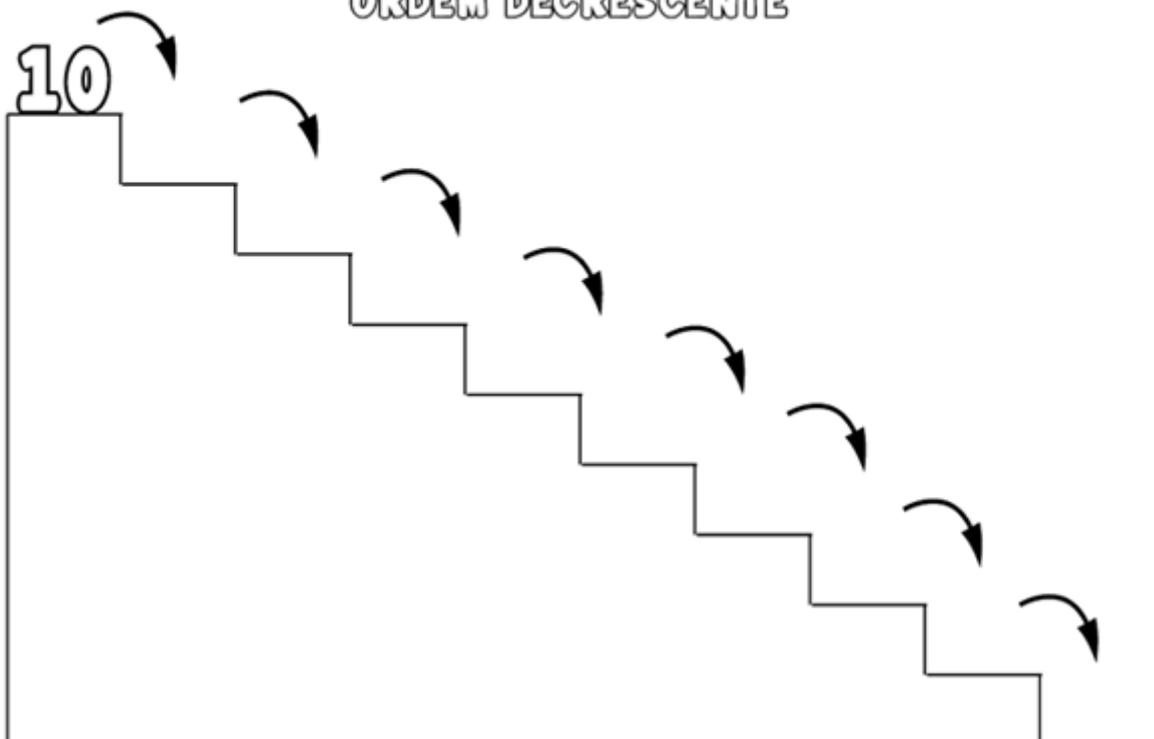
# MATEMÁTICA

COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA SEGUINDO A:

ORDEM CRESCENTE



ORDEM DECRESCENTE



# ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: OS CINCO SENTIDOS (PALADAR)

3º DIA 29/09 /2021 QUARTA-FEIRA.

OBJETIVO: : Estimular e desenvolver os **cinco sentidos**.

Identificar e diferenciar os **sentidos**, aprendendo como cada um deles funciona e opera no corpo humano.

Identificar e classificar diferentes informações.

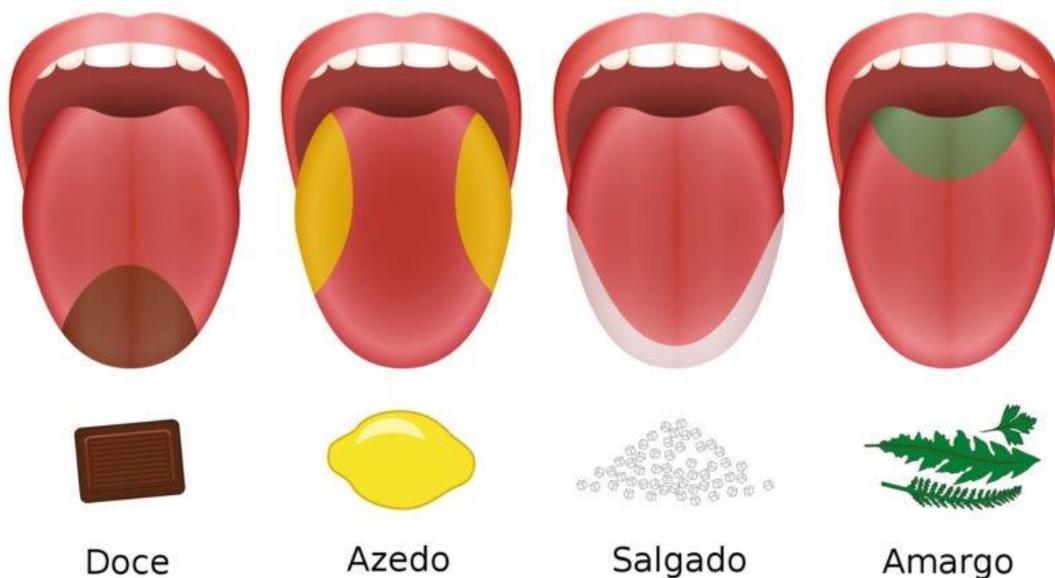
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário.

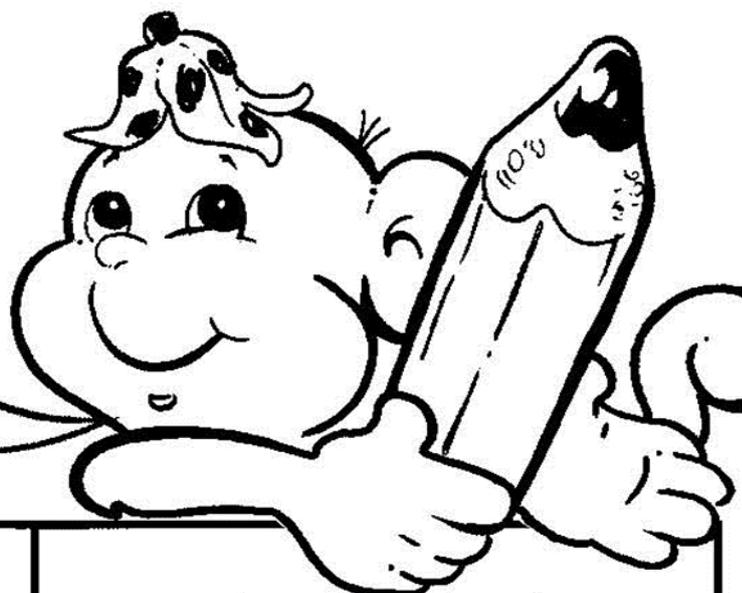
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, sistema de numeração, relação número e quantidade.

DESENVOLVIMENTO: Disponibilize algo azedo como (limão) por exemplo e algo doce como ( açúcar ) por exemplo e depois pergunte as crianças qual o gosto do limão e, depois, qual gosto sentiram comendo o açúcar. Explique aos alunos que nosso paladar é realizado na língua, através das papilas gustativas.

AS REGIÕES DA LÍNGUA QUE RECONHECEM O SABOR:



**Pesquise em revistas, figuras de alimentos que tenham os sabores: doce, amargo, salgado e azedo. Recorte e cole no quadrado certo.**



**DOCE**

**AMARGO**

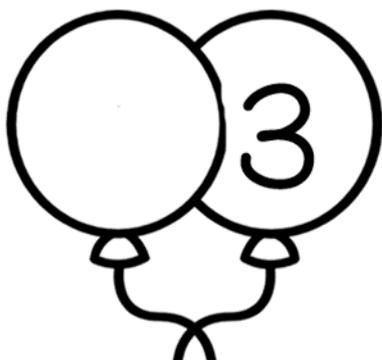
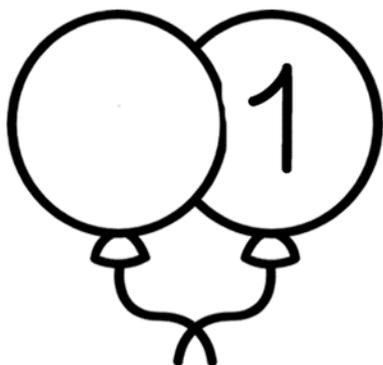
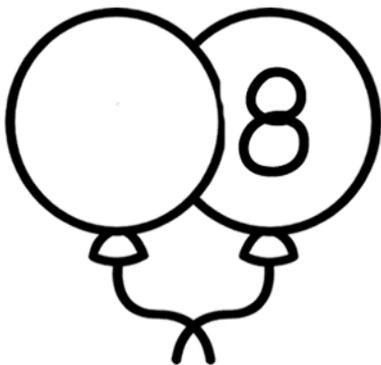
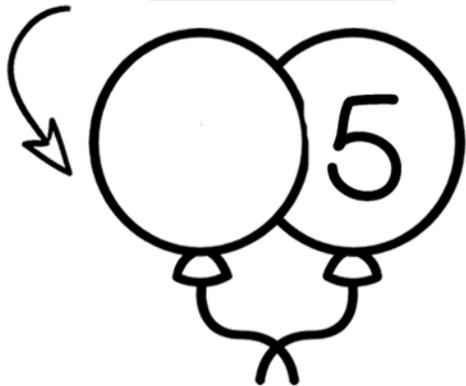
**SALGADO**

**AZEDO**

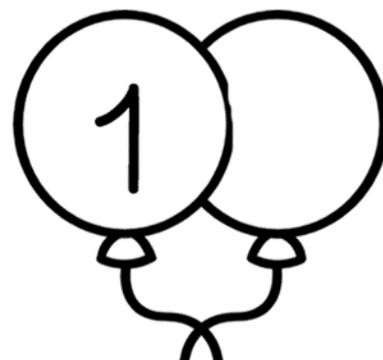
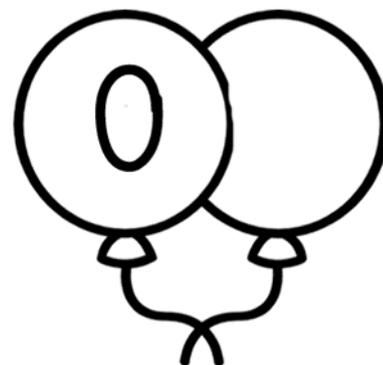
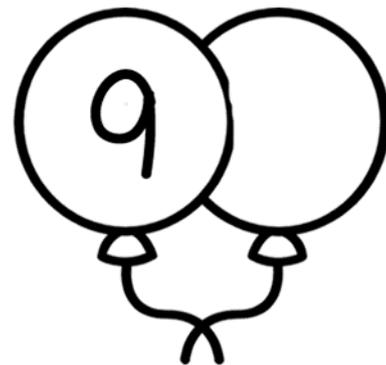
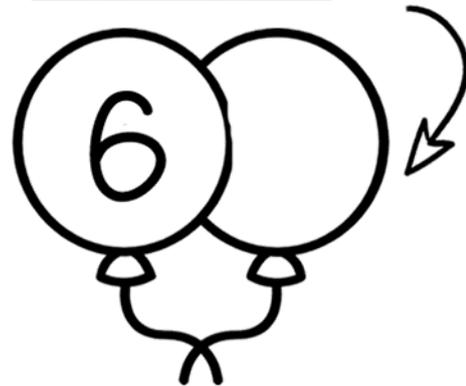
# 0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9

1- ESCREVA O NUMERAL QUE VEM ANTES E DEPOIS DE...

ANTES



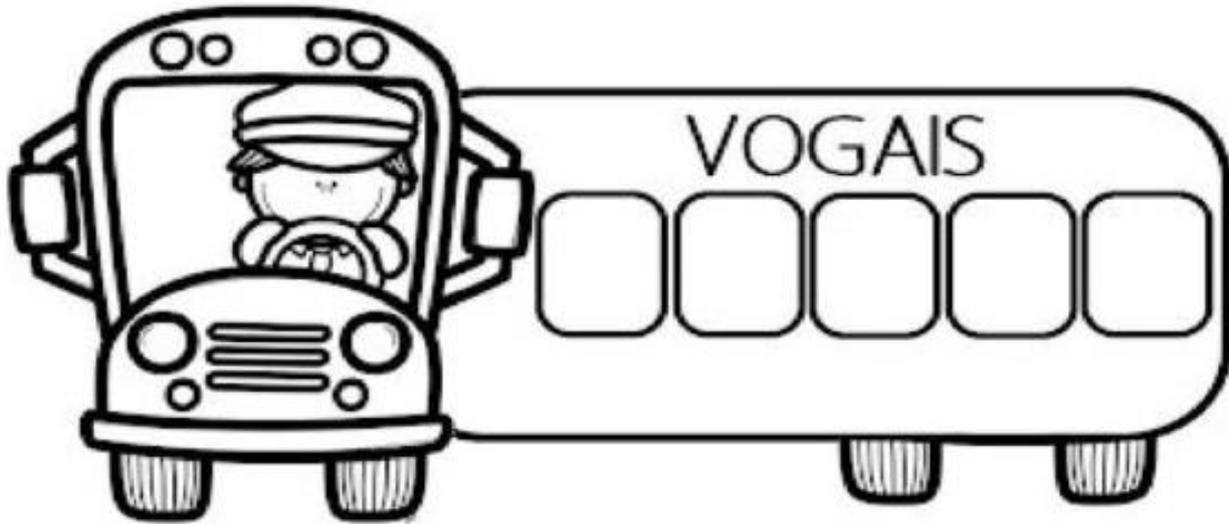
DEPOIS



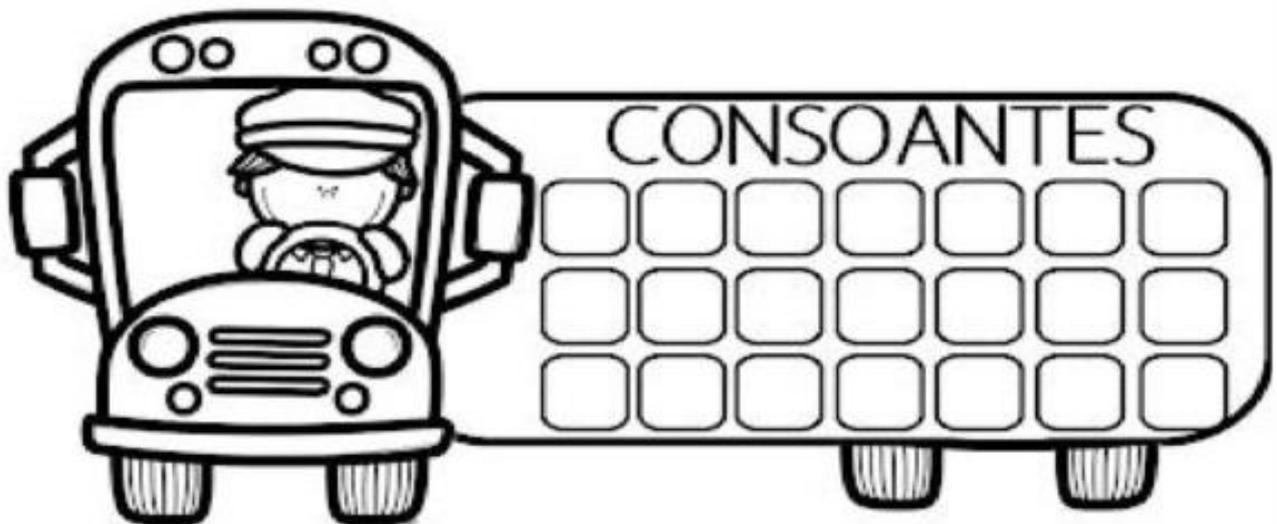
NOME: \_\_\_\_\_



1-OBSERVE O ALFABETO E SEPRE AS VOGAIS DAS CONSOANTES  
ESCREVENDO NOS LUGARES CORRESPONDENTES.



A B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W X Y Z



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Os cinco sentidos (AUDIÇÃO).

4º DIA 30/09/2021 QUINTA-FEIRA.

OBJETIVO: Estimular e desenvolver os **cinco sentidos**.

Identificar e diferenciar os **sentidos**, aprendendo como cada um deles funciona e opera no corpo humano.

Identificar e classificar diferentes informações.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

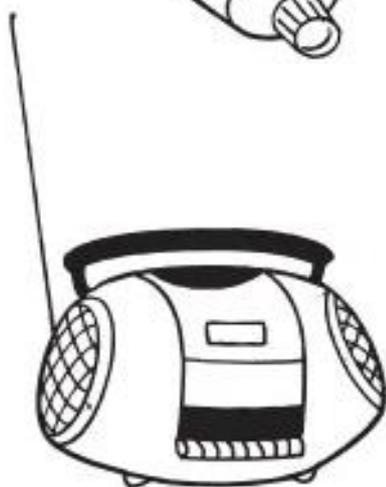
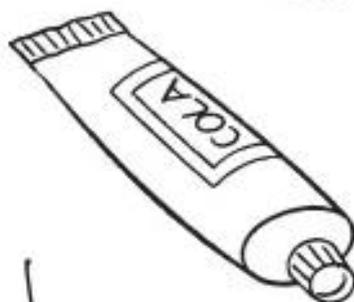
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário.

TRAÇOS, SONS, CORE E FORMAS: Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

DESENVOLVIMENTO: PRIMEIRAMENTE AS CRIANÇAS IRÃO ESCUTAR DIVERSOS SONS E DEPOIS IDENTIFICÁ-LOS. (WHATZAPP)

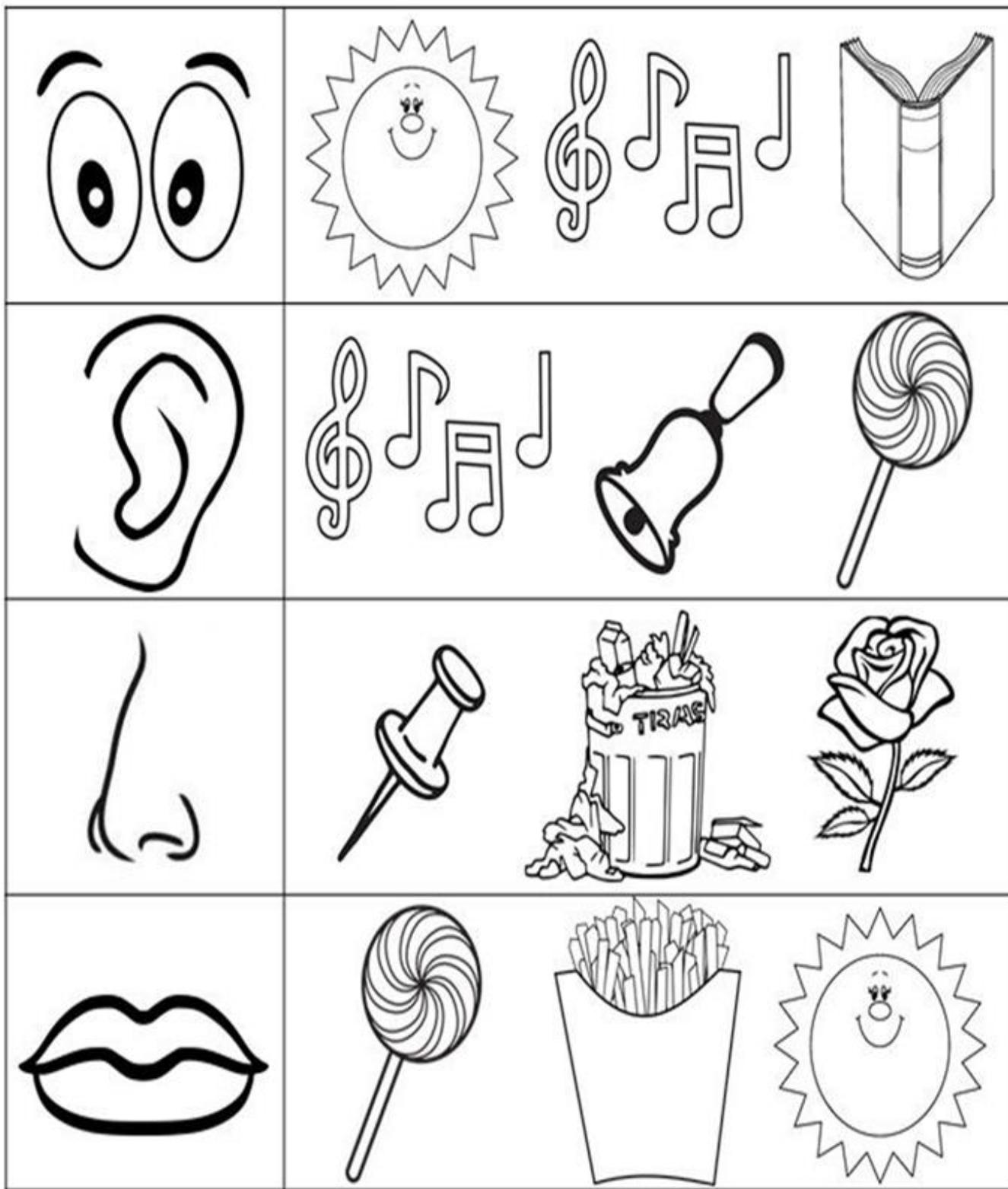
## AUDIÇÃO: ATIVIDADES

QUAIS OBJETOS PERCEBEMOS POR MEIO DO SOM? LIGUE COM UM TRAÇO CADA OBJETO AOS OUVIDOS DO MENINO. DEPOIS VAMOS COLORIR TODOS OS DESENHOS.



## O QUE NÃO PERTENCE

MARQUE COM UM X AS FIGURAS QUE NÃO PERTENCEM A CADA SENTIDO.



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

**TEMA: Os cinco sentidos (TATO)**

5º DIA 01/10 /2021 SEXTA-FEIRA.

**Objetivo:** Estimular e desenvolver os cinco sentidos.

Identificar e diferenciar os sentidos, aprendendo como cada um deles funciona e opera no corpo humano.

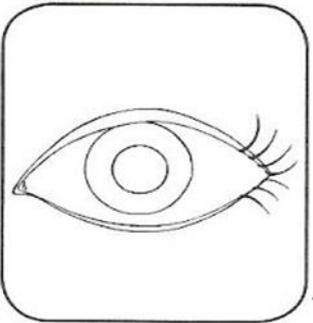
Identificar e classificar diferentes informações.

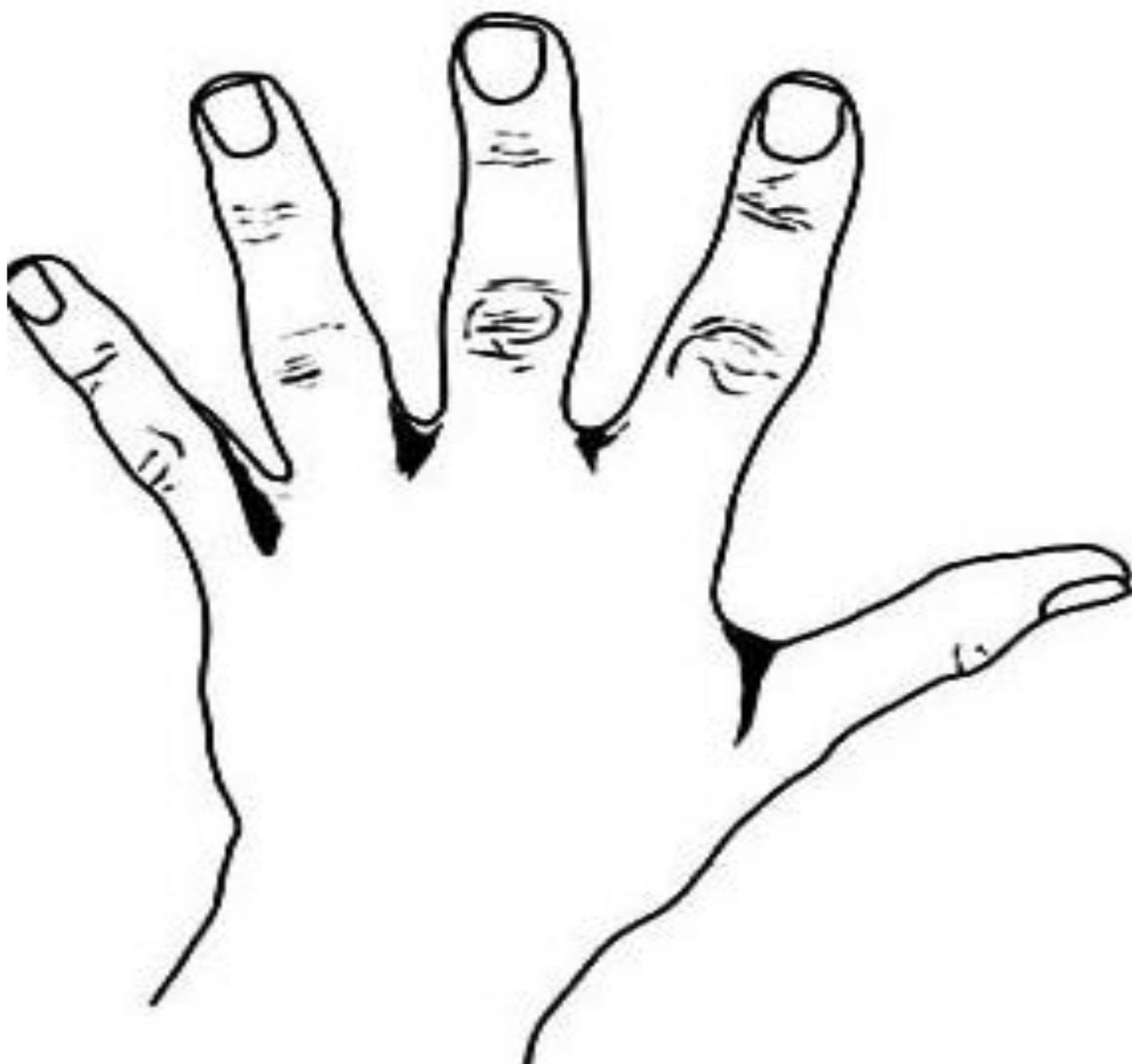
**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário.

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Participar de atividades que envolvam comandos, recortes pintura, noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade, manifestações culturais, destreza e controle do corpo das mãos.

**DESENVOLVIMENTO:** CADA ALUNO RECEBERÁ UM SAQUINHO OU CAIXINHA COM ALGUM OBJETO DENTRO E SEM OLHAR, APENAS SENTINDO ATRAVÉS DO TATO TERÃO QUE IDENTIFICAR QUAL É O OBJETO E DESENHAR NO ESPAÇO ABAIXO.





## PARTE 2

04/10/2021 – 08/10/2021

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Os cinco sentidos

1º dia segunda-feira. 04-10-2021.

OBJETIVO: : Estimular e desenvolver os **cinco sentidos**.

Identificar e diferenciar os **sentidos**, aprendendo como cada um deles funciona no corpo humano.

Identificar e classificar diferentes informações.

Retomar o conteúdo sobre os cinco sentidos.

CAMPOS DE EXPERÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

O EU O OUTRO E NÓS: Orgãos dos sentidos e suas funções

CORTE AS FIGURAS E COLE NO LOCAL CORRESPONDENTE DE CADA SENTIDO.  
NÃO ESQUEÇA DE PINTAR AS FIGURAS.



**paladar**



**tato**



**visão**

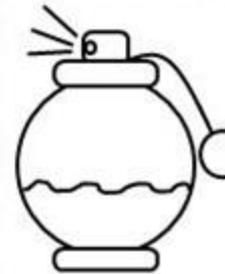
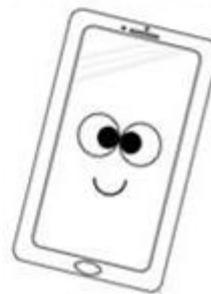
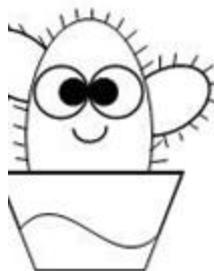


**audição**

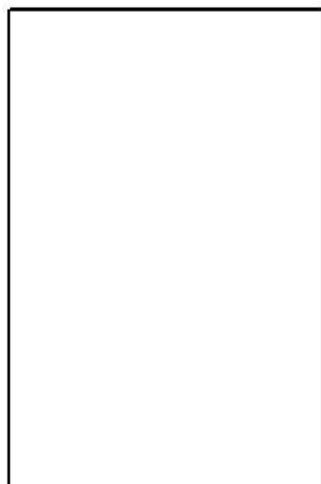


**olfato**

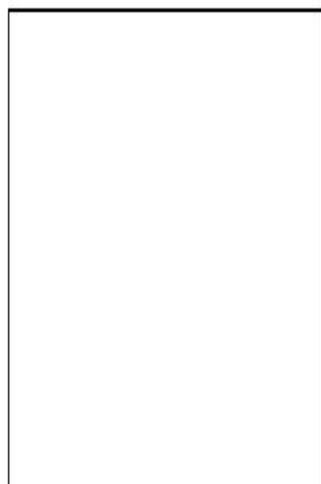
©Vivi Sousa-Straul



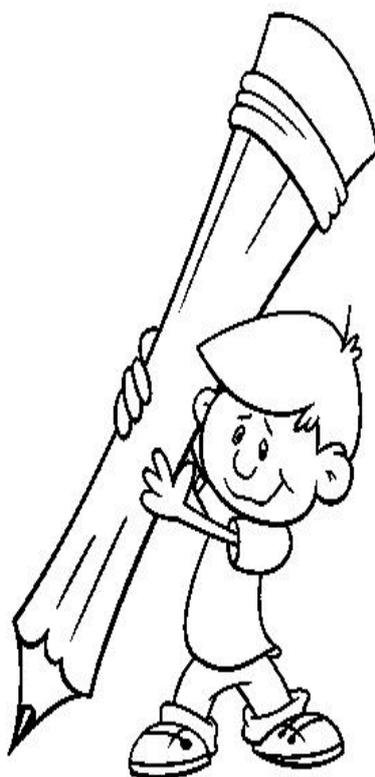
DESENHE CADA ORGÃO NO ESPAÇO CORRETO:



VISÃO



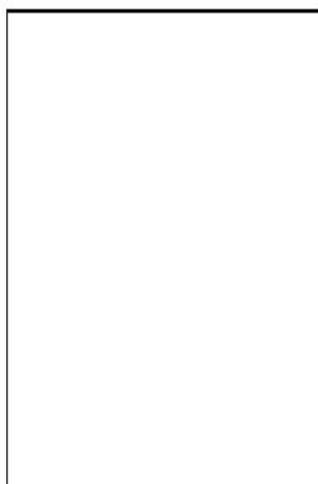
TATO



AUDIÇÃO



OLFATO



PALADAR

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Os cinco sentidos

2º dia terça –feira 05-10-2021.

OBJETIVO: : Estimular e desenvolver os **cinco sentidos**.

Identificar e diferenciar os **sentidos**, aprendendo como cada um deles funciona no corpo humano.

Identificar e classificar diferentes informações.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

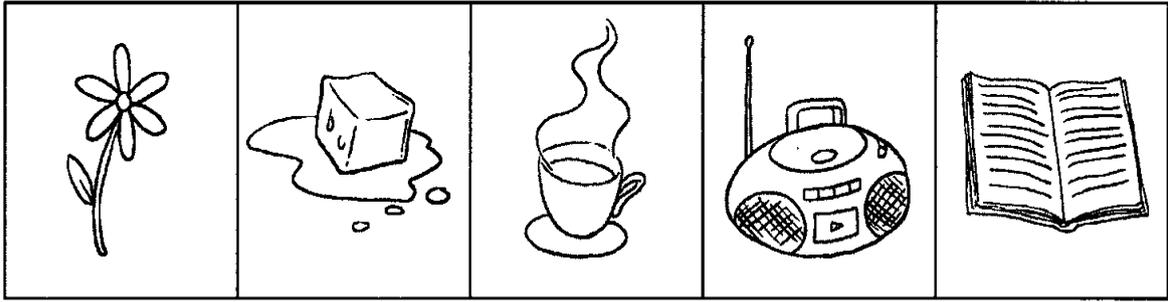
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

O EU O OUTRO E NÓS: Orgãos dos sentidos e suas funções.

NUMERE CORRETAMENTE.



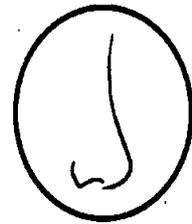
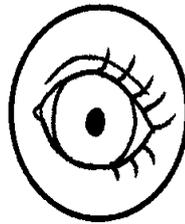
1

2

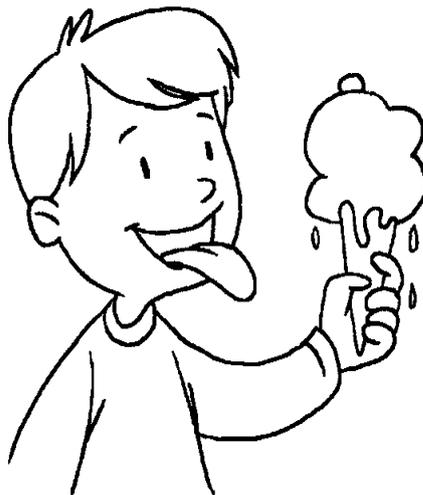
3

4

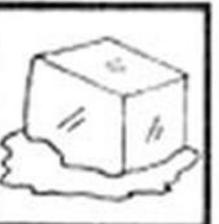
5



--	--	--	--	--



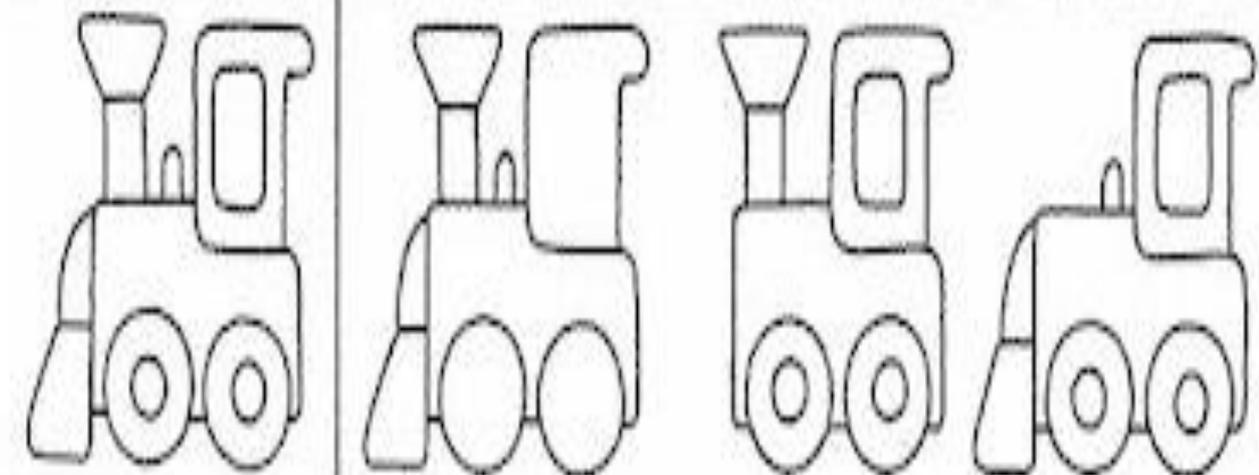
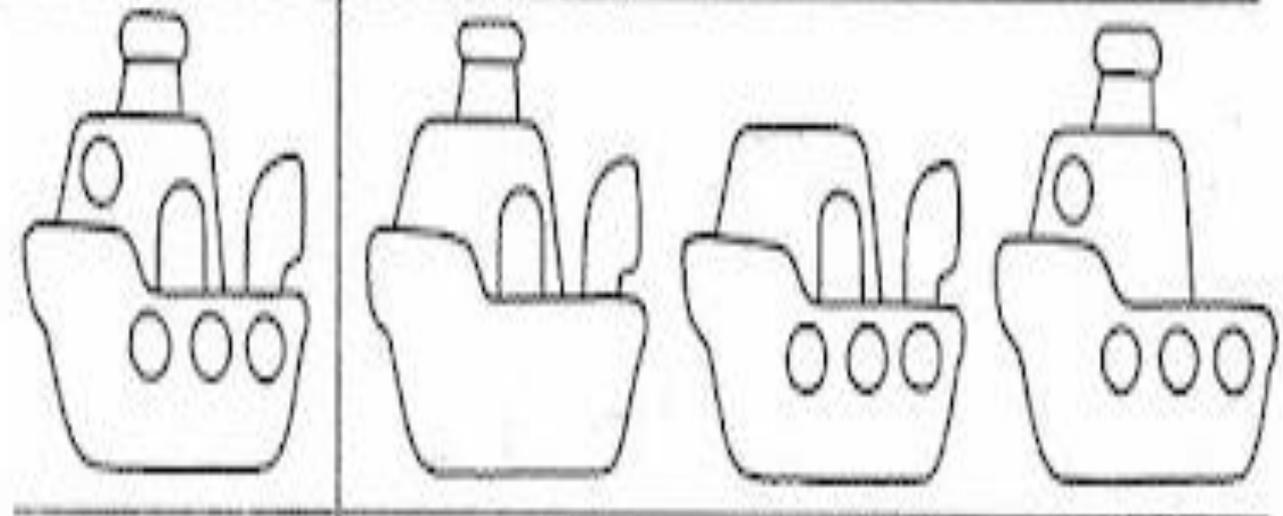
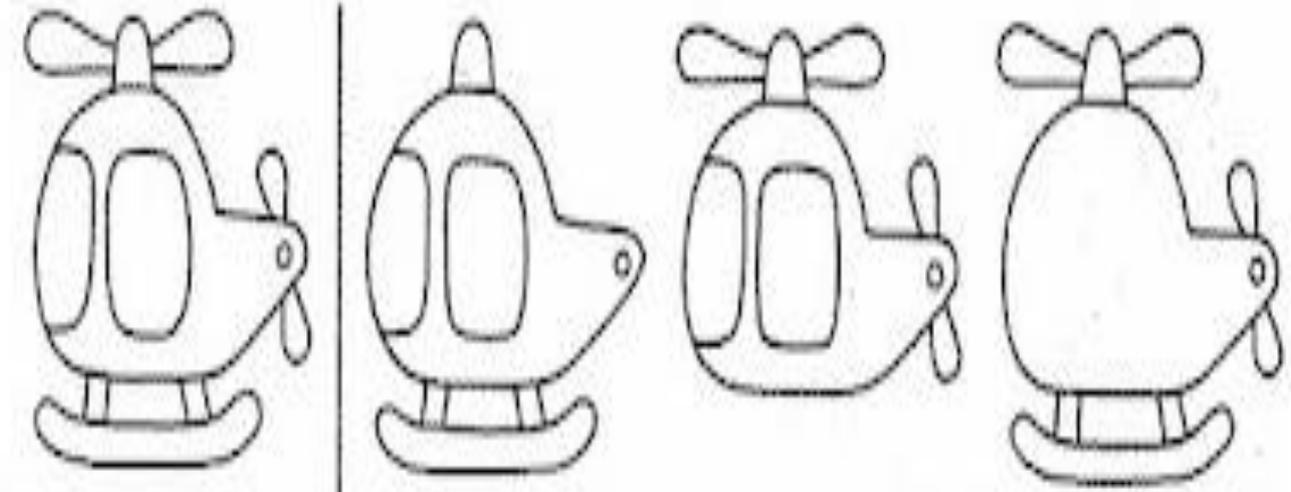
NUMERAR CERTO:

1	2	3	4	5
				
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

COMPLETAR O ROSTO COM OS ORGÃOS DO SENTIDO:



COMPLETE CADA DESENHO PARA QUE FIQUEM IGUAIS AO PRIMEIRO DE CADA FILEIRA.



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Os cinco sentidos

3º dia quarta-feira 06-10-2021.

OBJETIVO: Identificar as formas geométricas e quantidades.  
Distinguir letras e números.

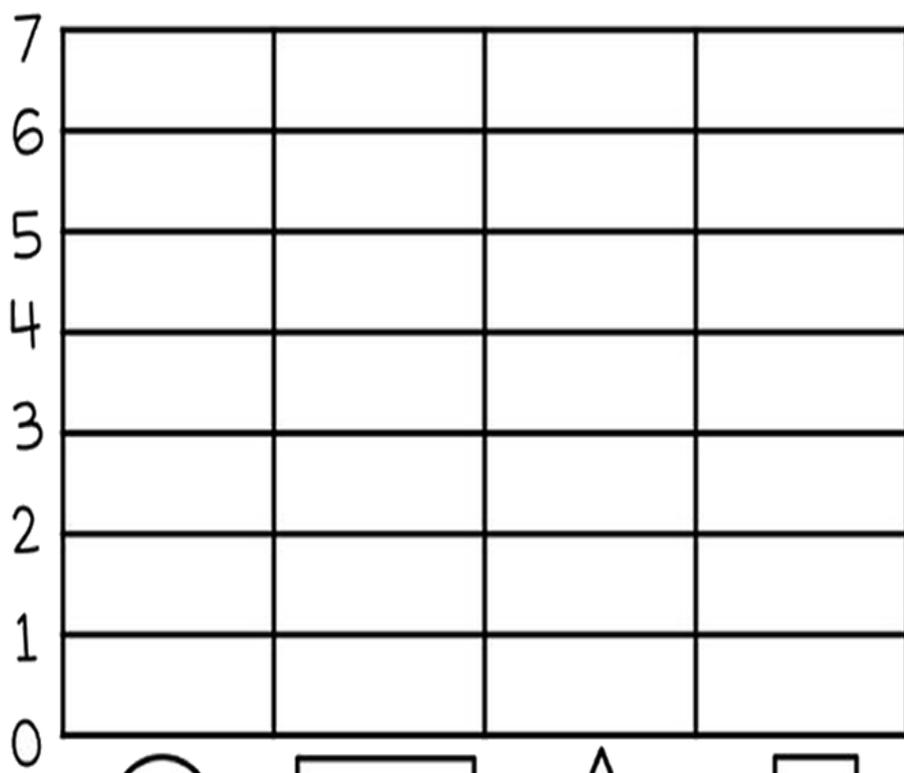
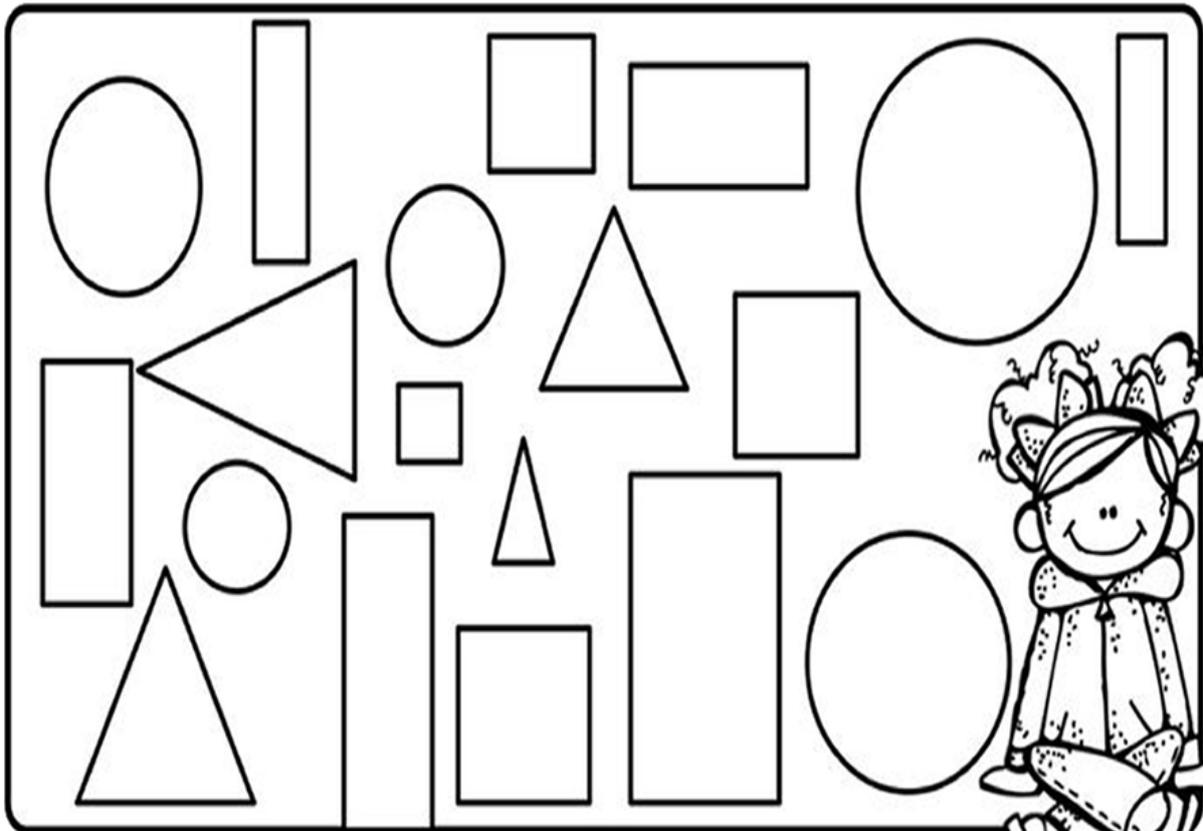
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

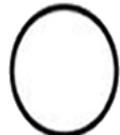
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

1- CONTE AS FORMAS GEOMÉTRICAS E PINTE O GRÁFICO DE ACORDO COM A QUANTIDADE CORRESPONDENTE PARA CADA UMA.



 CÍRCULO    
  RETÂNGULO    
  TRIÂNGULO    
  QUADRADO

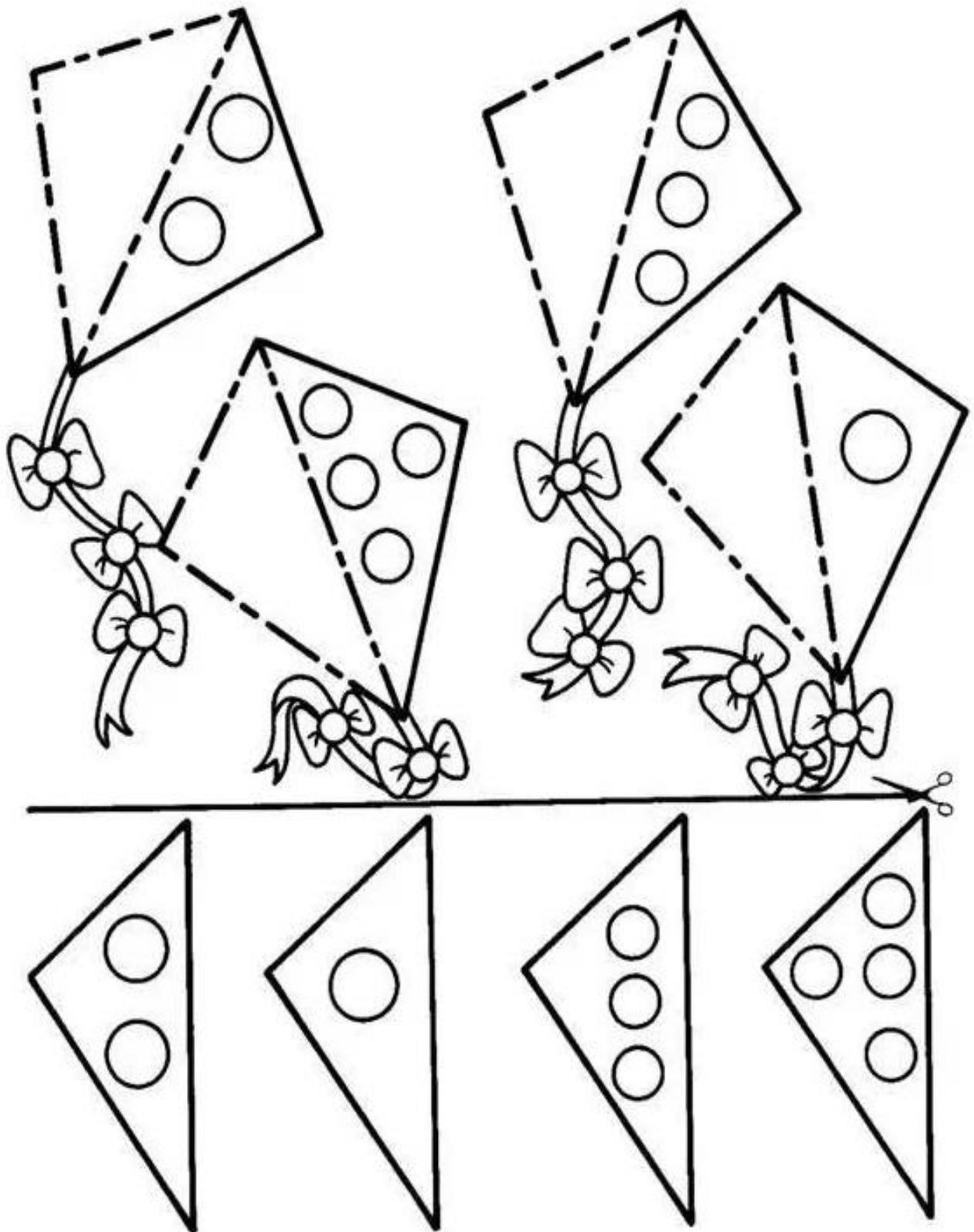
# NÚMEROS E LETRAS

1- RECORTE E COLE, COLOCANDO CADA NÚMERO E LETRA EM SEU LOCAL CORRESPONDENTE, SEPARANDO-OS.



1	B	3	D	5	F	7	H	9
A	2	C	4	E	6	G	8	I

PINTE, RECORTE E COLE!



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Os cinco sentidos

4º dia Quinta –Feira. 07-10-2021.

OBJETIVO: : Identificação das junções das vogais  
Reconhecer as iniciais das palavras.

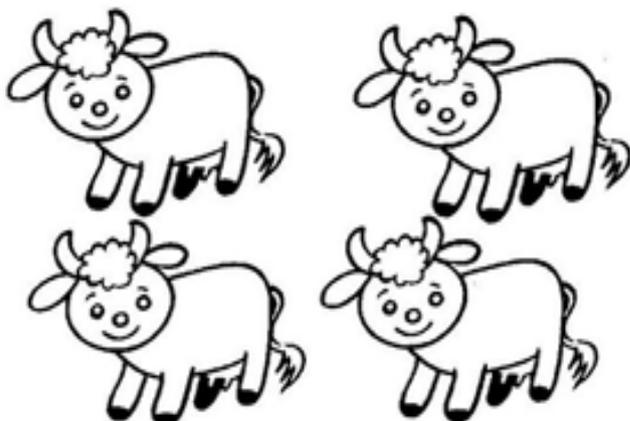
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

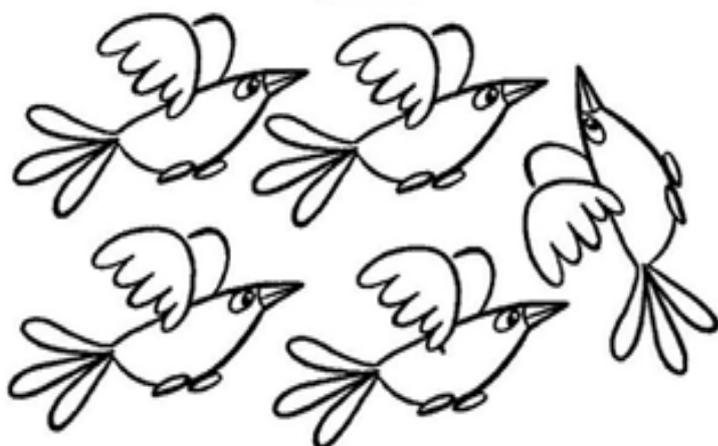
CONTE QUANTAS FIGURAS TÊM EM CADA CONJUNTO E PINTE O QUADRINHO COM O NÚMERO CORRESPONDENTE.



3	6
5	4



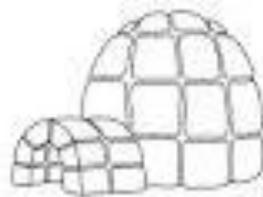
5	4
3	6



6	5
4	3

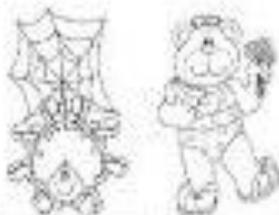
# ATIVIDADE CRIATIVA

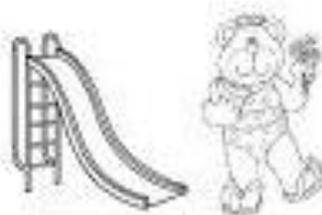
1 - LIGUE CORRETAMENTE.

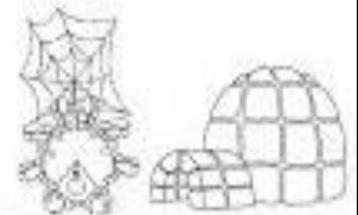


U O I E A

2 - ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA FIGURA E FAÇA AS JUNÇÕES.





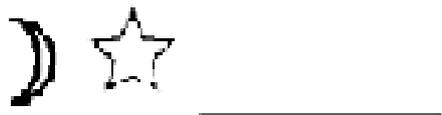








ESCREVA AS LETRAS DE ACORDO COM OS SÍMBOLOS E LEIA AS PALAVRINHAS.



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TEMA: Os cinco sentidos

5º DIA - SEXTA-FEIRA 08-10-2021.

OBJETIVO: Identificar o intruso na atividade

Reconhecer os numerais e sua quantidade.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

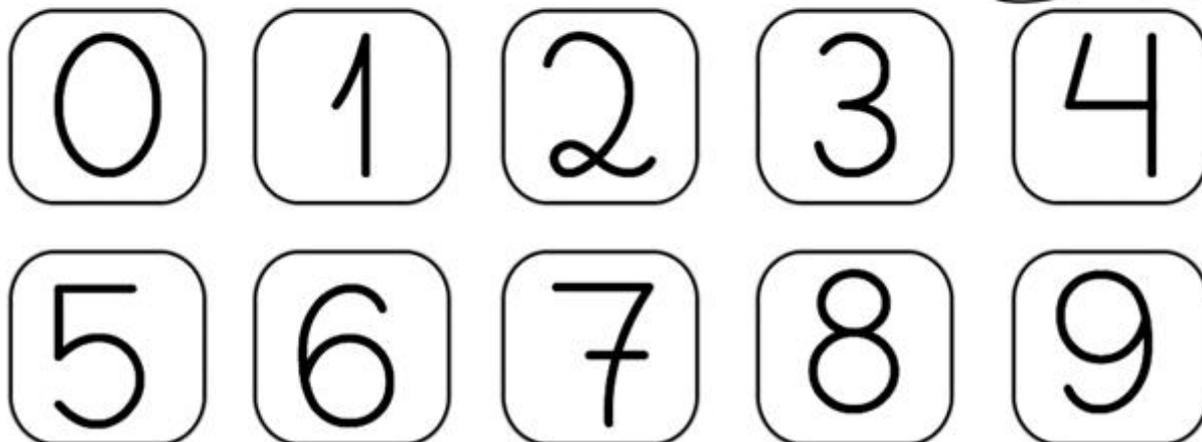
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, Contagem oral.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.

PINTE OS NÚMEROS QUE O(A) PROFESSOR(A) DITAR:

# DITADO NUMÉRICO



NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_/\_\_/\_\_

CIRCULE O INTRUSO DE CADA GRUPO E ESCREVA O NOME DELE:

